



Республика Таджикистан

(19) **TJ** ⁽¹¹⁾ **1674**
(51) **МПК В44С 3/06, В44С 5/00;**
G06F 3/01 (2006.1), G06F 3/048 (2013.1), G06Т 3/01 (2006.1)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПАТЕНТНОЕ
ВЕДОМСТВО

(12) **Описание изобретения** К МАЛОМУ ПАТЕНТУ

1

(21) 2502128

(22) 02.07.2025

(46) Бюл. 228, 2026

(71) Солихов Джамшед Мирзоевич (TJ)

(72) Махмадёрзода Усмон Маъмур (TJ), Солихов
Джамшед Мирзоевич (TJ), Рахматуллаев Исматулло
Нематович (TJ), Фозилов Манучехр Абдукаримович
(TJ), Нематов Мирзо Улашович (TJ)

(73) Солихов Джамшед Мирзоевич (TJ)

(54) **СПОСОБ СОЗДАНИЯ ЭКСПОЗИЦИИ
ЛАНДШАФТА ВЫСТАВОЧНОГО
ПАВИЛЬОНА**

(56)

1. Патент на полезную модель RU 109047U1
2. Патент RU 2541945 C1
3. (WO2004077185A2)
4. Патент RU 2751524 C2
5. US 20080313562A1.

(57) Изобретение относится к объектам пространственно-изобразительного искусства для размещения на объектах природы или объектах индустриальной среды, далее (объект пространственно-изобразительного искусства), относится к ландшафтному дизайну и может быть использовано в качестве демонстрационных

2

участков, стендов и др., которые могут быть представлены в виде различных традиционных народных орнаментов, состоящих из продукции сельского хозяйства (фруктов, овощей, ягод и др.), как в выставочных павильонах, так и на открытом пространстве (на грунте).

Цель изобретения – разработка способа создании ландшафтного дизайна с использованием сборочных конструкций и продукции сельского хозяйства (фруктов, овощей, ягод и др.) на открытом пространстве (например, на земле под открытым небом, или в крытых павильонах).

Сущность изобретения заключается в том, что объект - экспозиции ландшафта выставочного павильона представляет собой комплекс выполненный национальными орнаментами, собранный на предварительно подготовленном участке, посредством заранее подготовленного пространства в виде коврового покрытия, а также собранного каркаса (например в виде пирамид и тд.), который заполняется различными овощами, фруктами, сухофруктами, зерновыми, бобовыми и др., с целью демонстрации (в изобразительной эстетичной форме) продукции сельского хозяйства.

Изобретение относится к объектам пространственно-изобразительного искусства для размещения на объектах природы или объектах индустриальной среды, далее (объект пространственно-изобразительного искусства), относится к ландшафтному дизайну и может быть использован в качестве демонстрационных участков, стендов и др., которые могут быть представлены в виде различных традиционных народных орнаментов, состоящих из продукции сельского хозяйства (фруктов, овощей, ягод и др.), как в выставочных павильонах, так и на открытом пространстве (на грунте).

Известен способ, создания полезной модели декоративного изделия (RU109047U1), путем облицовки каркаса композитным материалом, а именно: слоями застывшей цементной смеси.

Известны способы, создания различных изделий (WO2004077185A2), и скульптур (RU2541945C1), путём сканирования физической модели и изготовления её прототипа по средствам цифровых технологий.

Из уровня техники также известен «Способ изготовления объекта пространственно-изобразительного искусства и объект пространственно-изобразительного искусства, изготовленный этим способом» (RU 2751524 C2), технический результат которого достигается за счёт того, что объект пространственно-изобразительного искусства для размещения на физическом объекте природы и объекте индустриальной среды, выполнен разборным способом, и состоящим из каркаса, предварительно собранный и выполненный из пластика, металла, дерева, другого гибкого композитного материала: однообразно или в любом их сочетании, и крепится через узел крепления к каркасу, между собой, секциями и сегментами.

Однако приведение выше технические решения, не могут использоваться для создания экспозиции ландшафта выставочного павильона, так как предназначены для создания только одного и/или двух объектов (точнее варианты) пространственно-изобразительного искусства, также по совокупности признаков.

В качестве прототипа выбран способ проектирования ландшафтной архитектуры на основе реальных изображений (US 20080313562A1). Согласно независимому пункту формулы указанной технической решений способ включает отображение через пользовательский интерфейс плана застройки окружающей среды ландшафтного участка; обработка данных для размещения на плане реальных изображений выбранных элементов ландшафтной архитектуры, введенных пользователем через пользовательский интерфейс, при этом ландшафт архитектурные элементы выбираются пользователем из библиотеки, предоставленной пользователю на основе элементов в базе данных, хранящей реальные изображения, полученные путем обработки фотографий ландшафтных архитектурных элементов; и после того, как пользователь выбирает места для

фотосъемки через пользовательский интерфейс, отображаются реальные изображения сфотографированных ландшафтных архитектурных элементов, хранящиеся в базе данных и соответствующие выбранным пользователем ландшафтным архитектурным элементам в местах фотосъемки. В независимых пунктах формулы способ дополнительно включает отображение реальных изображений сфотографированных ландшафтных архитектурных элементов, хранящиеся в базе данных и соответствующие выбранным пользователем ландшафтным архитектурным элементам за период фотосъемки, последовательное отображение реальных изображений, сфотографированных в течение выбранного пользователем периода фотосъемки, введенного через пользовательский интерфейс, обработка данных включающий корректировку масштабов ландшафтно-архитектурных элементов, расположенных на плане, в соответствии с масштабом на отображении ландшафтного участка, генерацию, в ответ на команду генерации спецификации ландшафтной архитектуры, введенную через пользовательский интерфейс, спецификации ландшафтной архитектуры, на основе информации о выбранных ландшафтно-архитектурных элементах; и генерацию, в ответ на команду генерации информации о предполагаемом бюджете, введенную через пользовательский интерфейс, информации о предполагаемом бюджете, основанной на информации о выбранных ландшафтно-архитектурных элементах.

Однако данный способ по мере сложности выполнения взаимосвязанных специально направленных операции и действия, а также надобности на создания специально предназначенной компьютерной системы для его осуществления не может быть использовано для проектирования ландшафтного дизайна, для показа продукции сельского хозяйства.

Цель изобретения - разработка способа создании ландшафтного дизайна с использованием сборочных конструкций и продукции сельского хозяйства (фруктов, овощей, ягод и др.) на открытом пространстве (например, на земле под открытым небом, или в крытых павильонах).

Сущность изобретения заключается в том, что объект - экспозиции ландшафта выставочного павильона представляет собой комплекс, выполненный национальными орнаментами, собранный на предварительно подготовленном участке, посредством заранее подготовленного пространства в виде коврового покрытия, а также собранного каркаса в виде вертикальных конусовидных объектов пирамид и тд., которые заполняются различными овощами, фруктами, сухофруктами, зерновыми, бобовыми и других культур, с целью демонстрации (в изобразительной эстетичной форме) продукции сельского хозяйства, производимой в Таджикистане. Инструментарий способа в виде двумерных и трёхмерных объектов и других технических средств по описанному

объектов пространственно-изобразительного искусства. Ландшафт создаваемой предложенной экспозиции привлекает своим художественным оформлением и сложностью исполнения, вызывает живой интерес у посетителей, кроме того, носит информационный характер, можно познакомиться не только с видами продукции, но и национальными традиционными узорами изобразительного искусства.

Способ состоит из следующих пошаговых действий: сбор информации путем предварительного осмотра места, где должен располагаться выставочный павильон, фиксация параметров расположения, вид пространства местности внутри здания или в открытом пространстве, размер, вид поля, состоящий из равнин, склонов, начертания на бумажном носителе или фотографирование и/или видеофиксация, загрузка данных на компьютере путём сканирования и переноса данных в зависимости вида фиксации, создание чертежа будущего общего вида орнамента в цифровой среде, создание компьютерного моделирования ландшафта общего дизайна в особенности в виде национальных узоров с помощью например компьютерных программ (Adobe Photoshop, CorelDRAW, AutoCAD и ArchiCAD), выбор объектов в виде коврового покрытия и объектов трехмерного скульптурного оформления их количества, местоположения и сочетание симметрии, подбор фруктов, овощей и др. по форме, по цвету, по размеру, учитывая сезонность выращивания сельхозпродукции и в зависимости от цветового оформления дизайнерского орнамента, распечатка разработанного на компьютере эскиза, как шаблона для воссоздания его в выбранном месте, в нужном масштабе, или перенос на другое устройство для воссоздания на место оформления ландшафта, например моноблок или планшетный компьютер, изготовление специальных формообразующих каркасов с бортиками для удержания содержимого из фруктов, овощей и др., в зависимости от места расположения и роли в общем оформлении дизайна ландшафта, монтаж формообразующих каркасов, установка ранее изготовленных объектов пространственно-изобразительного искусства, в виде пирамид, конусов на объекте природы или объекте индустриальной среды, на открытом пространстве - на земле под открытым небом, или в крытых павильонах, причем созданные объекты в виде

рисунка коврового покрытия, пирамид и конусов заполняют сельскохозяйственными продуктами.

Формообразующие каркасы создают, заранее используя металлической арматуры, металлического профиля или материал из дерева в виде конусообразных объектов или в виде пирамид состоящие из полок в два, три и более уровней и каждая последующая верхняя полка выполняется меньше нижнего по размеру. Прием полки для конусообразных объектов изготавливаются в виде колц нужного диаметра из металлической арматуры нужной толщины которых проседают с помощью прутков из металлической арматуры с трех или четырех мест в виде колесообразного соединения к вертикальной оси из металлического квадратного профиля нужного размера по толщине и высоте в общем виде и объеме фигуры, а полки для пирамидообразных объектов изготавливаются в квадратном виде из материала из дерева и присоединяются к главной вертикальной оси из черт углов в виде упор от углов полки к теле основной оси из деревянного бруса нужного размера по толщине и высоте в общем виде вообразяющее пирамиды из полок на которых размещают сельхозпродукцию. Для создания формообразующих каркасов используемые в качестве перегородки для помещения сельхозпродукции в общем виде коврового покрытия используют пластиковую ленту толщины от 2мм до 4мм в зависимости от нужной высоты Н и длины L в зависимости от создаваемой линии разделения узоров.

Практическое применение предложенного изобретения нашло свое отражение при проведении выставки сельхозпродукции Дангаринского района Хатлонской области 17 мая 2025 года и частично иллюстрируется фигурами (рисунками), где:

Фиг 1 и 2 - общий эскиз расположения демонстрационных объектов павильона (компьютерная графика);

Фиг 3 - процесс монтажа формообразующих каркасов (формирующих рисунки изобразительного ландшафта)

Фиг 4. - заполненные сельхозпродуктами формообразующие каркасы с бортиками;

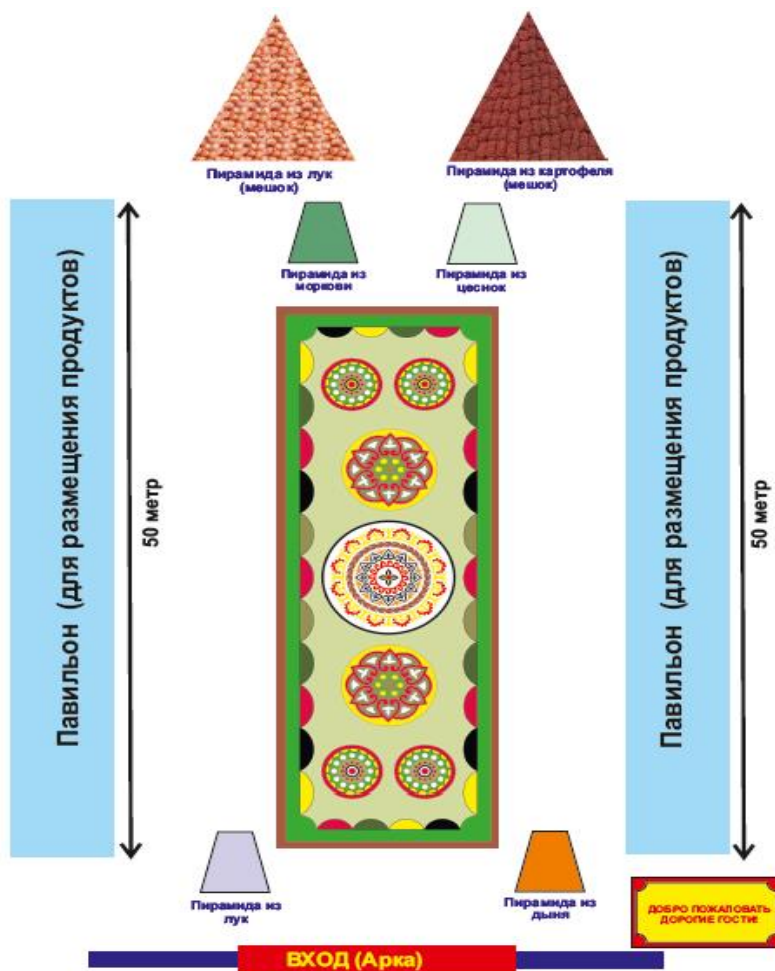
Фиг 5. - демонстрационные объекты, например в виде пирамид из сельскохозяйственных продуктов.

Формула изобретения

Способ создания экспозиции ландшафта выставочного павильона, включающий сбор информации путем предварительного осмотра места расположения объекта и фиксации параметров его расположения, включая вид пространства местности путем начертания на бумажном носителе, фотографирования и/или видеофиксации, загрузку собранной информации на компьютер путем сканирования и переноса данных в зависимости от способа фиксации, обработку и создание общего чертежа будущего орнамента в цифровой среде и создание тем самым компьютерной модели ландшафта с помощью компьютерных программ, причем созданный дизайн распечатывают или загружают на другое устройство для его воссоздания в выбранном месте в нужном масштабе, *отличающийся тем, что* осуществляют отбор

объектов в виде коврового покрытия и объектов трехмерного скульптурного оформления и их количества, местоположения и соотнесение симметрии, подбор фруктов и овощей по форме, цвету, размеру и в зависимости от цветового оформления дизайнерского орнамента, далее изготавливают формообразующие каркасы, используя пластиковую ленту толщиной от 0,2 мм до 0,4 мм в зависимости от нужной высоты H и длины L , определяемой создаваемой линией разделения узоров, устанавливают объекты трехмерного скульптурного оформления в виде конусов и пирамид по рисунку коврового покрытия и заполняют их сельскохозяйственными продуктами.

Способ создания экспозиции ландшафта выставочного павильона



Фиг. 1



Фиг. 2



Фиг. 3



Фиг. 4



Фиг. 5

Компьютерный набор: Газиев М.

